



**SYARAT DAN KETENTUAN STAND UP COMEDY CONTEST  
ANTAR MAHASISWA SE INDONESIA 2020  
DALAM RANGKA 12 TAHUN KONGRES ADVOKAT INDONESIA  
"KAI PEDULI DEMI KEJAYAAN NEGERI"**

**A. PERSYARTAN PESERTA**

1. Peserta adalah mahasiswa dari Perguruan Tinggi Negeri dan Swasta dari seluruh Indonesia serta Sarjana (S1) baru yang telah lulus / telah diwisuda maksimal 2 (dua) tahun terhitung sampai dengan tanggal 22 Juni 2020 .
2. Pendaftaran peserta dilakukan dengan menyerahkan via WhatsApp foto KTP/SIM/Passport dan Kartu Tanda Mahasiswa yang masih berlaku atau ijazah (bagi yang sudah sarjana) dan membayar biaya administrasi pendaftaran sebesar Rp 100.000,- (seratus ribu rupiah) melalui transfer ke Rekening atas nama Dewan Pimpinan Pusat Kongres Advokat Indonesia di Bank Mandiri dengan nomor rekening 129 00 1159 8956.
3. Menyerahkan video rekaman stand up via WhatsApp mulai tanggal 01 Juni 2020 sampai dengan tanggal 22 Juni 2020 dengan disertai bukti transfer biaya pendaftaran.
4. Seluruh rekaman video stand up yang masuk akan dinilai dan diseleksi, selanjutnya akan ditentukan pemenangnya dengan urutan JUARA I, II, III dan JUARA HARAPAN 1 dan 2.
5. Lama rekaman video stand up maksimal adalah 15 menit dengan didahului menyebutkan identitas diri, lebih diutamakan jika saat rekaman bisa ditampilkan ada audiensnya yang interaktif.



6. Tema stand up seluruh peserta adalah sama yakni : **"SEPUTAR ADVOKAT DAN PERAILAN DI INDONESIA"**, sedangkan untuk judulnya masing-masing peserta bebas memilih judul sepanjang masih relevan dan terkait dengan tema.

#### **A. KRITERIA PENILAIAN**

1. Kesesuaian Tema, Judul Dan Isi Stand Up

Peserta pidato akan menyampaikan identitas diri dan judul pidato yang sesuai dengan tema pada awal memulai. Isi adalah inti dan substansi apa yang disampaikan dalam stand up. Dalam hal ini penilai atau juri akan mengukur kesesuaian tema, judul dan isi yang dibawakan oleh peserta.

2. Sistematika Penyampaian Stand Up ( Pembuka, Isi, Penutup)

Seluruh peserta harus menyampaikan materi stand Up dengan tata urutan pembukaan, isi dan penutup yang harus dibawakan dengan tepat oleh peserta lomba . Jika ada salah satu yang kurang maka akan menjadi nilai minus.

3. Bahasa Yang Bagus

Bahasa harus disesuaikan dengan bahasa yang bagus. Bukan berarti bahasa yang baku dan kaku, tetapi lebih tepat bahasa gaul yang bisa dipahami dan dinikmati oleh audience / pemirsa serta komunikatif.

4. Substansi

Makna dan substansi stand Up sepanjang sesuai dengan tema dan judul yang disampaikan, peserta boleh menyampaikan kritik, pujian, cacian serta hal-hal lain baik yang berkonotasi negatif, positif dan sejenisnya sepanjang masih dalam koridor dan tidak melanggar hukum kesopanan serta etika dan budaya Indonesia, termasuk berbau SARA serta PORNOGRAFI.



#### 5. Vokal/ Artikulasi/ Intonasi

Intonasi yang tepat untuk suara pelan dan suara keras sesuai dengan isi untuk menghidupkan suasana saat perform akan menjadi kunci penilaian yang sangat menentukan.

#### 6. Gaya/ Mimik dan Improvisasi

Selain intonasi mimik wajah juga sangat menentukan tingginya penilaian oleh juri atau penilai, peserta bisa dan boleh bergaya bak kalangan profesional manapun, sepanjang bisa memainkan, mimik / ekspresi wajah dan gerak tubuh yang bagus sehingga mampu lebih menghidupkan isi dan gaya performnya.

#### 7. Ketepatan Waktu

Waktu yang baik didalam Contest Stand Up Comedy ini minimalnya keseluruhan bisa selesai kurang dari 15 menit, namun jika harus diperpanjang karena substansinya yang sangat padat, maka keseluruhan maksimal tidak lebih dari 15 menit.

#### 8. Teknik

- Penguasaan panggung dan penguasaan audiens (jika saat rekaman menggunakan panggung dan juga dihadiri oleh audiens)
- Penggunaan teknik stand up comedy
- Frekuensi tawa permenit
- Originalitas
- Subjektifitas Penilaian Juri.

#### 9. Delivery

- Kelancaran berbicara
- Pemilihan kata / bahasa
- Komunikasi



- Respon audience (jika menghadirkan audience saat rekaman)

#### 10. Penampilan

- Pakaian bebas rapi dan santui
- Penguasaan panggung dan penguasaan penonton (jika menggunakan panggung dan menghadirkan audience saat rekaman).

### **B. LAIN-LAIN**

1. Seluruh rekaman video Stand Up dari peserta akan diinventarisir dan menjadi milik Kongres Advokat Indonesia.
2. Lomba menggunakan sistem gugur dan tidak ada babak penyisihan atau babak final.
3. Seluruh rekaman video Stand Up yang masuk akan dinilai dan diseleksi, selanjutnya akan ditentukan pemenangnya dengan urutan JUARA I, II, III dan JUARA HARAPAN 1 dan 2.
4. Pengumuman pemenang / juara-juara akan dimumkan pada tanggal 10 Juli 2020 melalui pesan Whatsapp, website resmi KAI ([www.kai.or.id](http://www.kai.or.id)) serta melalui media partner ([www.hukumonline.com](http://www.hukumonline.com)).
5. DPP KAI selaku penanggung jawab penyelenggara acara ini akan bertindak obyektif didalam menentukan pemenangnya, untuk itu segala keputusan juri / penilai adalah bersifat mutlak, final dan tidak bisa diganggu gugat.

**PANITIA**